1. **Назва модуля:** Сучасна українська літературна мова
2. **Код модуля:** УММН\_ФП1.03
3. **Тип модуля:** Обов’язкові дисципліни
4. **Семестр:** 1-8
5. **Обсяг модуля:** загальна кількість годин – 870 (кредитів ЄКТС – 29); аудиторні години – 464 (лекції – 200, семінарські заняття – 208, лабораторні заняття – 56), самостійна робота – 406.
6. **Лектор:**

Дуденко Олена Володимирівна – кандидат філологічних наук, доцент;

Комарова Зоя Іванівна – кандидат філологічних наук, доцент;

Молодичук Ольга Андріївна – кандидат філологічних наук, доцент;

Розгон Валентина Володимирівна – кандидат філологічних наук, доцент;

Шевчук Інна Леонідівна – кандидат філологічних наук, доцент;

1. **Результати навчання:**

У результаті вивчення модуля студент **повинен:**

**ЗНАТИ**:

– визначення основних понять фонетики, фонології, орфоепії, графіки, орфографії, особливості фонетичних явищ, мати відомості про історію походження української мови, її діалектне членування та стилістичну диференціацію;

* визначення слова і фразеологізму, ознаки і функції слова, фразеологізму;
* різновиди лексичних значень;
* групи лексики за її походженням;

– визначення усіх частин мови, їхні морфологічні ознаки та синтаксичні особливості;

– класифікації усіх частин мови за значенням, морфологічною будовою, функцією та особливостями відмінювання; умови творення та вживання кожного розряду (групи);

* основні структурно-семантичні типи словосполучень, речень і складних синтаксичних цілих;
* диференційні ознаки різних типів синтаксичних одиниць;
* історію вивчення різних тем з морфології та синтаксису;
* принципи і правила української орфографії та пунктуації;
* виконувати повний синтаксичний аналіз основних синтаксичних одиниць;
* правильно писати усі частини мови (разом, окремо, через дефіс); ставити і обґрунтовувати розділові знаки;

використовувати теоретичний матеріал на уроках рідної мови.

**ВМІТИ**:

– визначати та аналізувати фонетичні явища, робити висновки та узагальнення;

– знаходити самостійні та службові частини мови в тексті, визначати їхні граматичні та синтаксичні особливості;

– визначати лексико-граматичні розряди самостійних та службових частин мови;

* розмежовувати слова повнозначні й неповнозначні;
* визначати лексичне значення повнозначних слів, конкретне й абстрактне, пряме й переносне значення, різновид переносного значення;
* користуватися енциклопедичними та лінгвістичними словниками;
1. **Спосіб навчання:** аудиторні заняття
2. **Необхідні обов’язкові попередні та супутні модулі:**

Вступ до мовознавства

Практичний та ономастичний аспект мови

1. **Зміст модуля**:

Лексикологія. Групи слів у лексиці. Групи слів за походженням та вживанням. Фразеологія. Лексикографія. Будова слова. Словотвірний аналіз*.* Іменник як частина мови. Відмінювання іменників. Іменні частини мови. прислівник. Слова категорії стану. прислівник. слова категорії стану. дієслівні форми. Службові частини мови. Вигуки. Модальні слова. Зв’язки. Дієслівні форми. Прислівник. Службові частини мови. Вигуки. Модальні слова. Зв’язки. Просте неускладнене речення. Просте ускладнене речення. Складне неускладнене речення. Складне ускладнене речення*.*

1. **Рекомендована література:**
2. 1. . Бевзенко С.П. та ін. Сучасна українська мова. Синтаксис : навч. посіб. / С.П. Бевзенко, Л.П. Литвин, Г.В. Семеренко. – К.: Вища шк.., 2005. – 270 с.
3. Дудик П. С. Синтаксис української мови : підручник / П. С. Дудик, Л. В. Прокопчук. – К. : ВЦ „Академія”, 2010. – 384 с.
4. Плющ М.Я. Граматикаукраїнськоїмови. Морфеміка. Словотвір. Морфологія:підручник. 2-е видання, доповнене./ М.Я. Плющ. – К.: ВидавничийДім «Слово», 2010. – 328 с.
5. Сучаснаукраїнськалітературнамова: Підручник / За ред. М. Я. Плющ. – 2-ге вид., перероб. і допов. – К., 2009. – 429 с.
6. Плющ М.Я. Граматика української мови. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. Підручник. 2-е видання, доповнене. – К.: Видавничий Дім «Слово», 2010. – 328 с.
7. Сучасна українська літературна мова: Підручник / За ред. М. Я. Плющ. – 2-ге вид., перероб. і допов. – К., 2009. – 429 с.
8. Вакарюк О. Л., Панцьо С. Є. Українська мова. Морфеміка і словотвір. Навчальний посібник. — Тернопіль: Навчальна книга — Богдан, 2004. — 184 с.
9. Бондар О. І., Карпенко Ю. О., Микитин-Дружинець М. Л. Сучасна українська мова: Фонетика. Фонологія. Орфоепія. Графіка. Орфографія. Лексикологія. Лексикографія. — К.: ВЦ «Академія», 2006. — 368 с.
10. Плющ М. Я. Граматика української мови. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. — К.: Видавничий Дім «Слово», 2010. — 328 с.
11. Сучасна українська літературна мова / За заг. ред. Грищенка А. П. *—* К.: Вища школа, 1997. *—* 437с.
12. Сучасна українська літературна мова / За ред. Плющ М.Я.– К.: Вища школа, 1994.– 407с.

12. **Форми та методи навчання:** лекції, лабораторні заняття, практичні заняття, самостійна робота, індивідуальна робота

**13. Методи і критерії оцінювання:**

* Поточний контроль (70 %): усне опитування, ІНДЗ, самостійна робота
* Підсумковий контроль (30 %, екзамен): контрольні завдання

**14. Мова навчання:** українська