1. **Назва модуля:** Історія зарубіжної літератури.
2. **Код модуля:** СМЗЛ\_НПП2.02.
3. **Тип модуля:** обов’язковий.
4. **Семестри:** І – VIII.
5. **Обсяг модуля:** загальна кількість годин – 420 (кредитів ЄКТС – 14), аудиторні години – 226 (лекції – 110, практичні заняття – 116), самостійна робота – 194.
6. **Викладачі:** Поліщук Леся Борисівна, кандидат філологічних наук; Анікіна Інесса Валеріївна – кандидат філологічних наук, доцент; Осіпчук Галина Валентинівна – кандидат філологічних наук, доцент; Черевченко Вікторія Валентинівна – кандидат філологічних наук.
7. **Результати навчання:**

у результаті вивчення модуля студент повинен

**знати:**

– етапи розвитку світового літературного процесу, їх особливості;

– специфіку розвитку літератури епохи у Західній Європі та Америці.

**вміти:**

–  аналізувати художні твори епохи Античності, Середньовіччя, Відродження, Бароко, Класицизму, доби Просвітництва, Романтизму, Критичного реалізму, Модернізму та Постмодернізму у Західній Європі та Америці;

– чітко визначати тему, мету, ідею, художню форму, проблематику, жанрову своєрідність;

– бачити місце твору у творчості автора та в літературному процесі;

– застосовувати теоретичні знання на практиці.

1. **Спосіб навчання:** аудиторні заняття, самостійна робота.
2. **Необхідні обов'язкові попередні та супутні модулі:**

– вступ до літературознавства;

– історія української літератури;

– методика навчання зарубіжної літератури.

1. **Зміст модуля:**

Антична література. Література Середньовіччя та Відродження. Західноєвропейська література XVII століття. Основні напрямки в літературі XVII ст. Бароко, його філософські основи. Класицизм, його філософські основи. Література Іспанії XVII ст. Література Класицизму. Західноєвропейська література XVIII століття та література США. Доба Просвітництва. Література Італії XVIII ст. Найвидатніші представники Просвітництва у Франції. Особливості літератури Просвітництва в Німеччині: його цілі, задачі, історичні межі, найвидатніші представники. Література XIX ст. Доба Романтизму. Загальна характеристика. Література Романтизму в Німеччині, Франції, Англії, Польщі, Угорщині, США. Література Критичного Реалізму XIX ст. Загальна характеристика. Реалізм в Англії, Франції та США. Західноєвропейська література та література США кінця XIX початку XX століття. Література XX століття (1910 – 1950-ті рр.).

1. **Рекомендована література:**

1. Антична література / За ред. А. А. Тахо-Годі. – К.: Вища школа, 1976. – 440 с.

2. Антична література: Хрестоматія / упоряд. О. І. Білецький. – К.: Радянська школа, 1968. – 611 с.

3. Пащенко В. І. Антична література: підручник / В. І. Пащенко, Н. І. Пащенко. –  К, 2004. – 718 с.

4. Тронський І. М. Історія античної літератури: підручник для вузів / І. М. Тронський. – К, 1959. – 594 с.

5. Історія зарубіжної літератури XVIII століття/ Укад. І. В. Анікіна.– Умань: СПД. Жовтий, 2010. -193 с.

6. Давиденко Г. Й., Величко М. О. Історія зарубіжної літератури XVII – XVIII століття./ Г. Й. Давиденко, М.О. Величко – К.: Центр учбової літератури, 2007 – 292 с.

7. Артамонов С. Д. История зарубежной литературы XVII – XVIII в./ C. Д. Артамонов. – К.: Вища школа, 1978. – 608 с.

8. История зарубежной литературы XVIII века. Учеб. для филол. спец. вузов / Под ред. З. И. Плавскина. – М.: Высш. шк., 1991.

9. История зарубежной литературы XVII в./ Под ред. Л. В. Сидорченко. – М., 2001. – 335 с.

10. Наливайко Д. С., Шахова К. О. Зарубіжна література XIX ст. Доба Романтизму. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2001. – 416 с.

11. Давиденко Г. Й., Чайка О. М. Історія зарубіжної літератури XIX – початку XX століття: Навч. посібник. – К.: Центр учбової літератури, 2007. – 400 с.

12. Давиденко Г. Й., Стрельчук Г. М., Гричаник Н. І. Історія зарубіжної літератури XX століття: Навч. посібник. – К.: Центр учбової літератури, 2007. – 504 с.

1. **Форми та методи навчання:** лекції, практичні заняття, самостійна робота.
2. **Методи та критерії оцінювання:**

- поточний контроль поточне оцінювання на практичному занятті, тестування, оцінка за самостійну роботу;

- підсумковий контроль: залік (ІІ – VI семестр; екзамен – IV – VIII семестр).

1. **Мова навчання**: українська.

**1.** **Название модуля:** История зарубежной литературы.

**2.** **Код модуля:** НПП2.02.

**3.** **Тип модуля:** обязательный.

**4.** **Cеместр:** I – VIII.

**5.** **Объем модуля:** общее количество часов – 420 (кредитов ЕКТС – 14), аудиторные часы – 226 (лекции – 110, практические занятия – 116), самостоятельная работа – 194.

**6. Преподаватели:** Полищук Леся Борисовна – кандидат филологических наук; Аникина Инесса Валерьевна – кандидат филологических наук, доцент; Осипчук Галина Валентиновна – кандидат филологических наук, доцент; Черевченко Виктория Валентиновна – кандидат филологических наук.

**7. Результаты обучения:**

в результате изучения модуля студент должен

**знать**:

- этапы развития мирового литературного процесса, их особенности;

- специфику развития литературы эпохи в Западной Европе и Америке;

**уметь:**

- анализировать художественные произведения эпохи Античности, Средневековья, Возрождения, Барокко, Классицизма, Просвещения, Романтизма, Критического реализма, Модернизма и Постмодернизма в Западной Европе и Америке;

- четко определять тему, цель, идею, художественную форму, проблематику, жанровое своеобразие;

- видеть место произведения в творчестве автора и в литературном процессе;

- применять теоретические знания на практике.

**8. Способ обучения:** аудиторные занятия, самостоятельная работа.

**9.** **Необходимые обязательные предварительные и сопутствующие модули:**

- введение в литературоведение;

- история украинской литературы;

- методика обучения зарубежной литературы.

**10. Содержание модуля:**

1. Антична література / За ред. А. А. Тахо-Годі. – К.: Вища школа, 1976. – 440 с.

2. Антична література: Хрестоматія / упоряд. О. І. Білецький. – К.: Радянська школа, 1968. – 611 с.

3. Пащенко В. І. Антична література: підручник / В. І. Пащенко, Н. І. Пащенко. –  К, 2004. – 718 с.

4. Тронський І. М. Історія античної літератури: підручник для вузів / І. М. Тронський. – К, 1959. – 594 с.

5. Історія зарубіжної літератури XVIII століття/ Укад. І. В. Анікіна.– Умань: СПД. Жовтий, 2010. -193 с.

6. Давиденко Г. Й., Величко М. О. Історія зарубіжної літератури XVII – XVIII століття./ Г. Й. Давиденко, М.О. Величко – К.: Центр учбової літератури, 2007 – 292 с.

7. Артамонов С. Д. История зарубежной литературы XVII – XVIII в./ C. Д. Артамонов. – К.: Вища школа, 1978. – 608 с.

8. История зарубежной литературы XVIII века. Учеб. для филол. спец. вузов / Под ред. З. И. Плавскина. – М.: Высш. шк., 1991.

9. История зарубежной литературы XVII в./ Под ред. Л. В. Сидорченко. – М., 2001. – 335 с.

10. Наливайко Д. С., Шахова К. О. Зарубіжна література XIX ст. Доба Романтизму. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2001. – 416 с.

11. Давиденко Г. Й., Чайка О. М. Історія зарубіжної літератури XIX – початку XX століття: Навч. посібник. – К.: Центр учбової літератури, 2007. – 400 с.

12. Давиденко Г. Й., Стрельчук Г. М., Гричаник Н. І. Історія зарубіжної літератури XX століття: Навч. посібник. – К.: Центр учбової літератури, 2007. – 504 с.

**12. Формы и методы обучения:** лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

**13. Методы и критерии оценивания:**

- текущий контроль текущая оценка на практическом занятии, тестирование, оценка по самостоятельную работу;

- итоговый контроль: зачет (II - VI семестр; экзамен - IV - VIII семестр).

**14. Язык обучения:** украинский.