1. **Name of the module:** The modern Ukrainian literary language
2. **Сode of the module:** УММН\_6\_ОНД.12
3. **Type of the module:** compulsory
4. **Semester:** 1-8
5. **The scope of module:** total hours – 116 (ECTS credits - 31); classroom hours 464 (lectures - 200, practical – 208, laboratory - 56), independent work – 406.
6. **Lecturer:** Rozgon Valentyna Volodymyrivna - Candidate of Philological Sciences, Assistant Professor.
7. Molodychuk Olga Andriyivna - Candidate of Philological Sciences, Assistant Professor.

 Shevchuk Inna Leonidivna - Candidate of Philological Sciences, Assistant Professor.

Dicz Viktoriya Olegivna - Candidate of Philological Sciences, Assistant Professor.

1. **Results of training:**

**As result of training of the module student must**

**know:**

basic concepts of phonetics, phonology, orthoepy, graphics, spelling; features of phonetic phenomena in the system of vowels and consonant sounds (phonemes); rules of writing phonemic and phonetic transcription; rules of spelling and pronunciation of words and parts, history of Ukrainian origin, its dialectal division and stylistic differentiation; definition of the word and phraseologism, features and functions of phraseologism; types of lexical meanings; group words by its origin; types phraseology; types of dictionaries, the difference between linguistic and encyclopedic dictionary;types of morpheme, the function of each of them; the essence of each method of word formation,semantics, morphological features, syntactic functions of nouns; features inflections of nouns; lexical and grammatical word classes, their semantic features, lexical-semantic level, morphological features, syntactic role; the characteristic features of structural parts of speech; major structural and semantic types of phrases, sentences, principles of syntax classification ; differential features of various types of syntactic units; history study of various topics of syntax; Ukrainian principles and rules of punctuation.

**be able to:**

formulate basic rules of phonetics, phonology, orthoepy, graphics, spelling; characterize sounds acording to acoustic-articulatory features; identify, analyze and differentiate phonetic phenomena in the system of vowels and consonants and phonemes; perform phonetic analysis of speech and text analysis; make conclusions and generalizations; identify lexical meaning of words; use linguistic and encyclopedic dictionary; define and adopt of homonyms, paronyms, synonyms, antonyms, distinguish Ukrainian words and foreign words; use the knowledge gained in the study of historical grammar of Ukrainian language, history of Ukrainian literary language, lexicology, morphology, word formation, make full morphological analysis; highlight in the text various types of syntactic units; perform a complete syntactic analysis; use punctuation, use theoretical material on the lessons of the native language

1. **Method of learning:** lecture classes
2. **Necessary preliminary and related modules:**

**•** Practical Course of Ukrainian language

•Introduction to Linguistics

1. **Contents of module:**

Phonetics and phonology (theory about sound system of language); graphics and orthography (the study of sound transmission in writing and spelling rules and their parts), orthoepy (branch of linguistics that studies and organizes norms of literary pronunciation ). Basic concepts of modern lexicology, phraseology, morphology, lexicography, word formation, noun on the theoretical and practical levels. Semantics, syntactic and morphological features of the role of adjective, numeral, pronoun, verb, adverb, prepositions, conjunctions, particle parts of speech, shouting; basic concepts of modern morphology on the theoretical and practical levels

1. **Recommended Literature:**
2. Бондар О. І., Карпенко Ю. О., Микитин-Дружинець М. Л. Сучасна українська мова. Фонетика. Фонологія. Орфоепія. Графіка. Орфографія. Лексикологія. Лексикографія / Навч. посіб. – К.: ВЦ «Академія», 2006. – 368 с.
3. Розгон В.В. Фонетика, фонологія, графіка, орфографія сучасної української літературної мови: Посібник для студентів. – 5-те вид., перероб. і доповн. – Умань: РВЦ «Софія», 2010. – 123 с.
4. Сучасна українська літературна мова: Підручник / М. Я. Плющ,
С. П. Бевзенко, Н. Я. Грипас та ін.; За ред. М. Я. Плющ. – 7-ме вид., стер. – К.: Вища шк., 2009. – 430с.
5. Українська мова. Енциклопедія. – К.: Вид-во „Українська енциклопедія ім. М. П. Бажана”, 2004. – 824 с.
6. Безпояско О.К., Городенська К.Г. Морфеміка української мови. – К.: Наукова думка, 1987 – 210 с.
7. Безпояско О. К., Городенська К. Г., Русанівський В. М. Граматика української мови: Морфологія. – К.,1993. – 485 с.
8. Вакарюк Л., Панцьо С. Українська мова. Морфеміка і словотвір. – Тернопіль: Лілея, 1999. – 220 с.
9. Волох О. Т., Чемерисов М. Т., Чернов Є. І. Сучасна українська літературна мова. – К., 1976. – 374 с.
10. Сучасна українська літературна мова / За заг. ред. Грищенка А.П.- К.: Вища школа, 1997.- 437с.
11. Плющ М. Я. Граматика української мови. Морфеміка. Словотвір. Морфологія. Підручник. 2-е видання, доповнене. – К.: Видавничий Дім «Слово», 2010. – 328 с.
12. Бевзенко С.П. та ін. Сучасна українська мова. Синтаксис: Навч. посіб. / С.П. Бевзенко, Л.П. Литвин, Г.В. Семеренко. – К.: Вища шк., 2005. – 270 с.
13. Вихованець І.Р. Граматика української мови. Синтаксис. – К.: Либідь, 1993. – 368 с.
14. Дуденко О.В.Сучасна українська літературна мова. Синтаксис: Навчально-методичний посібник для студентів-філологів (за вимогами кредитно-модульної системи). – Умань, 2010. – 99 с.
15. Слинько І.І., Гуйванюк Н.В., Кобилянська М.Ф. Синтаксис сучасної української мови: Проблемні питання. – К.: Вища шк., 1994. – 368 с.
16. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис: Курс лекцій / Уклад. О.В. Дуденко. – Умань, 2010. – 116 с.
17. Шульжук К.Ф. Синтаксис української мови: Підручник. – К.: Видавничий центр “Академія”, 2004. – 408 с.
18. **Forms and methods of training:** lectures, seminars, independent work, individual work
19. **Assessment methods and criteria:**

Current control (70%): oral questioning, reports, notes, laboratory module control, test, individual and research work

Final control (30% cr., exam): theoretical questions, practical tasks

1. **Language of instruction:** Ukrainian