1. **Название модуля**: История украинской литератры
2. **Код модуля**:
3. **Тип модуля**: обязательный
4. **Семестр**: І-VІІІ
5. **Объем модуля**: общее количество часов – 870 (кредитов ЕКТС – 29), аудиторных часов – 458 (лекций – 230, практических – 228).
6. **Лекторы**: Козинский Леонид Владимирович, кандидат филологических наук, доцент, Цыганок Оксана Александровна – кандидат педагогических наук, доцент, Лопушан Татьяна Владимировна - кандидат филологических наук, доцент.
7. **Результаты обучения**:

В результате изучения модуля студент **должен знать**:

* Знать и понимать факты и события
* знати і розуміти факти і події украинской литературы, її суть, внутренние закономерности и особенности образного познания жизни личности, общества, а также ее роль в становлении новой украинской литературы.

**уметь**:

* выяснить место и значение каждого программного произведения в художественном наследии писателя и в литературном процессе этого периода, их оценку современной литературной критикой; выделить темы, идеи, особенности композиции, стиля программных произведений, характерные черты эпохи, отраженные в них, значение действующих лиц изученных произведений.
1. **Необходимые обязательные предыдущие и сопутствующие модули:** •

• фольклор

• введение в литературоведение

• История украинской литературы (части I, II)

• История Украины

• Философия

• Культурология

1. **Содержание модуля:** история украинской литературы с конца Х – начала ХХІ столетия, тексты произведений, биографии авторов, весь комплекс историко-литературного процесса с влияниями, взаимовлияниями творческого и общественного характера.

Литературный процесс конца XIX - начала ХХ века в Украине (1890-1917 pp.). Особенности усвоения украинской литературой модернизма как общеевропейской практики в национальном инвариантов. Основные этапы жизненного и творческого пути выдающихся украинских писателей, важнейшие биографические сведения других мастеров слова, творчество которых изучается в курсе, их место в становлении мировоззренческих позиций художников, их самобытного стиля, поэтики.

Литературный процесс конца XIX - первой половины ХХ века в Украине. Этапы развития украинской литературы очерченного. Основные этапы жизненного и творческого пути выдающихся украинских писателей, важнейшие биографические сведения других мастеров слова, творчество которых изучается в курсе, их место в становлении мировоззренческих позиций художников, их самобытного стиля, поэтики

1. **Рекомендована література**:
* Білоус П. В. Історія української літератури XI – XVIII ст.: навч. посіб. – К: ВЦ «Академія», 2009. – 424 с.
* Возняк М. Історія української літератури: У 2-х кн. – Львів, 1992. – Кн. І, ІІ.
* Грушевський М. Історія української літератури: В 6 т. 9 кн. Т. 1 – 9. – К., 1993 – 1996.
* Єфремов С. Історія українського письменства. – К., 1995. – 688 с.
* Чижевський Д. Історія української літератури. – Тернопіль, 1994. – 480 с.
1. **Формы та методы обучения**: лекции, практические занятия, лабораторные занятия, индивадуальные учебно-исследовательские задания, самостоятельная работа.
2. **Методы и критерии оценивания**:

- Текущий контроль (60 %): устный опрос учебного материала и выученных наизусть текстов, рефераты, конспекты статей, тестирование.

* Итоговый контроль (40 %, зачет І семестр, экзамен ІІ семестр) : контрольные задания.
1. **Язык обучения**: украинский.